

Kolekcja "Lektury szkolne"

Kolekcja ***„Lektury szkolne”*** ułatwi nauczycielom w atrakcyjny sposób wprowadzać dzieci i młodzież w świat literatury pięknej, dla uczniów zaś jest nieocenioną pomocą w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy. Ale nie tylko szkoła jest adresatem tej kolekcji – kierujemy ją do wszystkich miłośników dobrego kina i książki. Prezentowane w niej dzieła to kanon kultury światowej, ze szczególnym uwzględnieniem polskich arcydzieł literatury i kinematografii.

Każdy z 20 tomów składa się z płyty DVD z filmem i wnikliwego omówienia książki, na podstawie której powstał.

W kolekcji znajdują się:

1. **Pan Tadeusz** (reż. Andrzej Wajda)
2. **Wesele** (reż. Andrzej Wajda)
3. **Faraon** (reż. Jerzy Kawalerowicz)
4. **Przedwiośnie** (reż. Filip Bajon)
5. **Dżuma** (reż. Luis Puenzo)
6. **Syzyfowe prace** (reż. Paweł Komorowski)
7. **Popiół i diament** (reż. Andrzej Wajda)
8. **Ferdydurke** (reż. Jerzy Skolimowski)
9. **Noce i dnie** (reż. Jerzy Antczak)
10. **Hamlet** (reż. Franco Zeffirelli)
11. **Panny z Wilka** (reż. Andrzej Wajda)
12. **Krzyżacy** (reż. Aleksander Ford)
13. **Proces** (reż. David Hugs Jones)
14. **Zemsta** (reż. Andrzej Wajda)
15. **Stary człowiek i morze** (reż. Jud Taylor)
16. **Chłopi** (reż. Jan Rybkowski)
17. **Wierna rzeka** (reż. Tadeusz Chmielewski)
18. Lawa – **„Dziady”** (reż. Tadeusz Konwicki)
19. Doktor Judym „**Ludzie bezdomni**” (reż. Włodzimierz Haupe)
20. **Lalka** (reż. Wojciech Jerzy Has)

Kanon arcydzieł literatury w mistrzowskich ekranizacjach. 20 filmów na DVD wraz z omówieniami.
Kolekcja „Lektury szkolne” ułatwi nauczycielom w atrakcyjny sposób wprowadzać dzieci i młodzież w świat literatury pięknej, dla uczniów zaś jest nieocenioną pomocą w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy. Ale nie tylko szkoła jest adresatem tej kolekcji – kierujemy ją do wszystkich miłośników dobrego kina i książki. Prezentowane w niej dzieła to kanon kultury światowej, ze szczególnym uwzględnieniem polskich arcydzieł literatury i kinematografii.

Każdy z 20 tomów składa się z płyty DVD z filmem i wnikliwego omówienia książki, na podstawie której powstał.

W kolekcji znajdują się:
1. Pan Tadeusz (reż. Andrzej Wajda)
2. Wesele (reż. Andrzej Wajda)
3. Faraon (reż. Jerzy Kawalerowicz)
4. Przedwiośnie (reż. Filip Bajon)
5. Dżuma (reż. Luis Puenzo)
6. Syzyfowe prace (reż. Paweł Komorowski)
7. Popiół i diament (reż. Andrzej Wajda)
8. Ferdydurke (reż. Jerzy Skolimowski)
9. Noce i dnie (reż. Jerzy Antczak)
10. Hamlet (reż. Franco Zeffirelli)
11. Panny z Wilka (reż. Andrzej Wajda)
12. Krzyżacy (reż. Aleksander Ford)
13. Proces (reż. David Hugs Jones)
14. Zemsta (reż. Andrzej Wajda)
15. Stary człowiek i morze (reż. Jud Taylor)
16. Chłopi (reż. Jan Rybkowski)
17. Wierna rzeka (reż. Tadeusz Chmielewski)
18. Lawa – „Dziady” (reż. Tadeusz Konwicki)
19. Doktor Judym „Ludzie bezdomni” (reż. Włodzimierz Haupe)
20. Lalka (reż. Wojciech Jerzy Has)